

SALA MARGARITA XIRGU de CCOO

VÍA COMPLUTENSE, 19 ALCALÁ DE HENARES

2021

PROGRAMACIÓN REAPERTURA SEPTIEMBRE OCTUBRE NOVIEMBRE DICIEMBRE #culturasegura



salaxirgu.blogspot.com

facebook.com/salamargaritaxirgu

[@XirguCCOO](https://twitter.com/XirguCCOO)

SEPTIEMBRE 2021

SÁBADO 25, A LAS 19 H

Rosita Mutabile

María Sanz Dirige e interpreta

El Carbonilla al cante

David Guillamón a la guitarra

Por la mañana es roja, luego se vuelve blanca y por la noche se deshoja.

Esta **Rosita de Federico García Lorca**, eternamente enamorada... del primo,

de las cartas que recibe, de un recuerdo cada vez más borroso, de un fantasma...

Serán tres cuartos de hora emocionantes, en los que se alternan los versos, el cante, el toque y la rosa, casi siempre roja, aunque mutabile... María Sanz es Rosita, ríe, llora, se alegra, sufre pensando en su amor que se ha marchado más allá de los mares y la dejó esperando una boda que nunca llegará



Rosita mutabile

25 de septiembre
19 h.

Cuando se abre por la mañana, roja como la sangre está
F.G.Lorca

Interpreta: María Sanz
Al Cante: Toni Carbonilla
Al Toque: David Guillamón

SALA MARGARITA XIRGU CCOO
unión comarcal Henares

Via Complutense, 19
Alcalá de Henares

• Precios de entrada: General 15 € / afiliad@s a CCOO 8 €

XVIII CERTAMEN

PINTURA RÁPIDA AL AIRE LIBRE

3 DE OCTUBRE DE 2021
EXPOSICIÓN PÚBLICA EN PLAZA DE LOS IRLANDESES 17:00H
ENTREGA DE PREMIOS 19:00H

BASES

- Podrán participar artistas españoles y extranjeros, mayores de edad, con total libertad de técnica y estilo.

- Cada artista participante podrá presentar dos obras.

- Las obras serán realizadas sobre bastidor o soporte rígido, sin dimensiones mínimas ni máximas.

- El escenario se centrará en las siguientes zonas del Casco histórico de la ciudad de Alcalá de Henares: Plaza de Palacio, Plaza de las Bernardas, Calle Mayor, Plaza de Cervantes, Calle Libreros, Plaza de San Diego, Calle Colegios, Calle Sta. Úrsula, Calle Escritorios, Plaza de los Santos Niños y calles adyacentes de los espacios nombrados

- Tema: "Alcalá, Patrimonio de la Humanidad"

- El ganador o ganadora del Primer Premio no podrá participar en los siguientes dos años.

- Los artistas podrán preinscribirse a partir del 1 de septiembre de 2021 en el local de CCOO, situado en Vía Complutense, 19, de Alcalá de Henares, pero la inscripción es el día del Certamen de 9,00 h. a 12,00 h. en el mismo lugar. En el momento de la inscripción, se sellarán los lienzos o soportes y se harán constar nombre y apellidos, D.N.I., edad, dirección, teléfono y nacionalidad.

- La ejecución de las obras deberá efectuarse al aire libre, en los lugares ya descritos y en el transcurso de la jornada. Las obras deben estar finalizadas para su exposición pública antes de las 17 h. en la Plaza de los Irlandeses, lugar donde se efectuará la valoración del jurado, la votación popular y la entrega de premios.

- El jurado del certamen estará formado por personas del mundo cultural y artístico. Su decisión será inapelable.

- Las obras premiadas pasarán a formar parte de la colección de Arte de CCOO Unión Comarcal del Henares.

CONTACTO: SALAMXIRGU@USMR.CCOO.ES

La participación en el Certamen supone la aceptación de estas bases
SE RESPETARÁN TODAS LAS MEDIDAS ANTI COVID VIGENTES



OCTUBRE 2021

DOMINGO 3

Hoy salimos
a la calle
a disfrutar

XVIII CERTAMEN

PINTURA RÁPIDA AL AIRE LIBRE

3 DE OCTUBRE DE 2021
EXPOSICIÓN PÚBLICA EN PZ. DE LOS IRLANDESES 17:00H
ENTREGA DE PREMIOS 19:00H

1º Premio 2019
Jaime Calvo Izquierdo

PREMIOS

1º PREMIO (AYTO ALCALÁ)
1.100€ + HABITACIÓN
PARADOR DE ALCALÁ Y TROFEO

2º PREMIO (AYTO ALCALÁ)
900€ + HABITACIÓN HOTEL
MIGUEL DE CERVANTES Y TROFEO

**PREMIO ESPECIAL
EL CORTE INGLÉS**
TARJETA REGALO 750€ Y TROFEO

PREMIO ARTISTA LOCAL
350€ Y TROFEO

**PREMIO VOTACIÓN POPULAR
(FCAVAH)**
300€ Y TROFEO

CONTACTO
salamxirgu@usmr.ccoo.es



DOMINGO 17, A LAS 12 H.

OCTUBRE

El Teatrillo de Astrid Saalman

Canción de Urraca

Un día nació la urraca-cuervo, de pico grande e irreverente. Nos llevamos muy bien.

Después de que ella me contara su historia, le presté mi apoyo, haciendo un pequeño escenario y acompañándola con mi acordeón heredado, viejito y pequeñito

RaraUrraca cuenta y canta su aventura de cómo escapó del terrible Ejército de Drones y aviones del Rey Midas y del especialmente terrorífico Dron-Caza-Urracas.

RaraUrraca habla de rarezas, tesoros, valores y amistades.

La acompaña **Esta** (así es su nombre) con su acordeón y la ayuda en lo que puede

Para peques de 4 a 10 años

www.astridsaalman.es

Precio de entradas: 8 €- Niñ@s 5 €/ Afiliación 3 €



SÁBADO 23, A LAS 19 H

OCTUBRE

TEATRO UNIPERSONAL

LA CÁPSULA

Escrita y dirigida por Diego Casado Rubio

Interpretada por Nicolás Escarpino

Ésta es la historia del hombre que volvió a la luna.

Un gigante cuentacuentos de hazañas imposibles y mágicas.

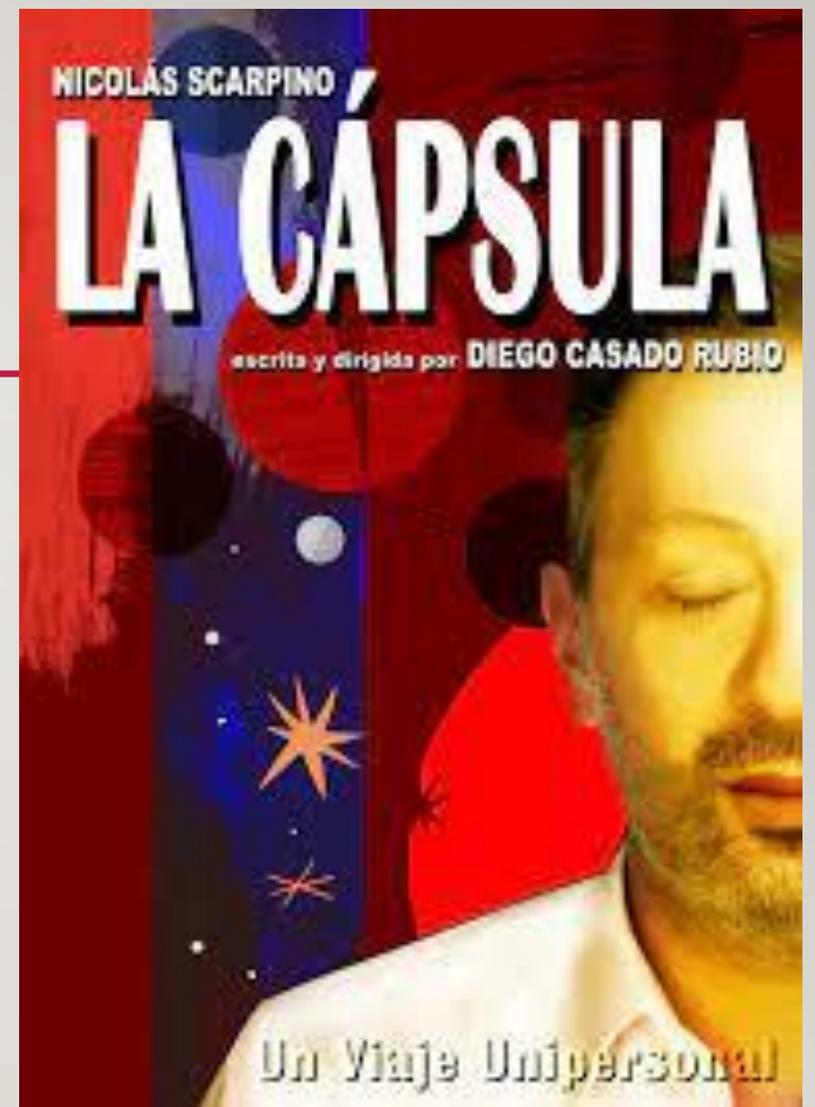
Todo empieza cuando un buen día, sin previo aviso ni antelación,

Alfred le plantea a su hijo Hugo que quiere morir.

Pero no de cualquier manera ni a cualquier precio, quiere morir bien.

Quiere aprovechar que ahora está sano, acaba de cumplir los ochenta y piensa que tiene todo hecho en la vida. No hay drama en la propuesta, ni tragedia, ni angustia.

No es una obra sobre la muerte y su dolor, es una historia llena de historias sobre la vida y el desapego, sobre el amor de un hijo a un padre, sobre el legado y la herencia, sobre la admiración y la incoherencia, sobre el ser viejo y acompañar la vejez.



- Precio de entradas: General 10 € / Afiliad@s a CCOO 5 €

DOMINGO 31, A LAS 12 H

OCTUBRE

CURIOSEA TEATRO

SIN MIEDO SE HACE EL CAMINO

...y al volver la vista atrás, se ve que has crecido sano, muy dispuesto y muy capaz.

Los cuentos y las buenas historias, ayudan a superar nuestros miedos y enfrentarnos a ellos. Ese miedo que es natural pero que a veces impide y no ayuda a desarrollar nuestros deseos. Los cuentos terminan bien, así debe ser. Para darnos claves, esperanza y confianza en nosotros mismos, para enseñarnos a ser mejores personas y hacernos disfrutar y avanzar. Contaremos historias, despejaremos miedos, les pondremos música, veremos sombras hermosas, ruidos que atrapan y se destapan, y alguna que otra risa para despejar nuestros miedos. El Caldero Mágico hará el resto:

"Ranas, sapos y culebras, pelo de rata o de cebra, escarabajos o arañas y unas poquitas legañas, harán destruir el miedo".



Comienza la aventura...síguenos...

• Precio de entradas: Adultos 8 €/Niñ@s 5 €- Afiliación 3 €

NOVIEMBRE

SÁBADO 6, A LAS 20 H

CONCIERTO

NANCHO NOVO Y LOS CASTIGADOS SIN POSTRE

Voz, guitarra, armónica: Nancho Novo **Bajo, dirección musical:** Luis José Rivera **Guitarras rítmicas y coros:** Juan Matute **Batería:** Pablo Escalona **Teclados, Coros:** Pau Santacatalina **Guitarra solista:** Javier Franco

Nancho Novo canta, toca la armónica y escribe los temas. Para ello, Novo ha bebido del Blues, Rhythm and blues, Rock and Roll y de casi todos los bares de Madrid. Las canciones, de claro estilo *guarromántico*, aúnan el humor y la poesía a partes desiguales. La puesta en escena fue definida por el propio Novo cuando empezaron los conciertos en el Teatro Alfil en 1994 como Cabaret Rock. De hecho, el actor se autoproclamaba como “una cabaretera del Rock and Roll”. En sus comienzos, Los Castigados sin Postre eran un grupo de rock; ahora, con 27 años más, son un grupo de riesgo.



Precio entradas: General 15 €/ Afiliación 8 €

SÁBADO 13, A LAS 19 H

NOVIEMBRE

LOS SUEÑOS DE FAUSTO

UBU LE ROI

- Adaptación de Raúl Quirós de la obra de Alfred Jarry

Padre Ubú ha sido ascendido dentro del banco en el que trabaja, pero el aspira a muchísimo más poder, así que planea, junto a su mujer, asesinar al director del banco y hacerse con las finanzas del país. Pero en su camino hacia el poder absoluto se encontrará a enemigos formidables como los grandes medios, los partidos políticos y Vladimir Putin que harán lo posible por fastidiarle la fiesta al nuevo rey Ubú. En esta adaptación de la obra de Alfred Jarry se combina la música, la sátira y la comedia para retratar un presente demasiado tenebroso como para enfrentarse a él sin cierto grado de ironía. ¿Qué nos puede decir una obra de más de cien años sobre los abusos del poder y el poder redentor del teatro?



- Precio de entradas: General 15 €/ Afiliación 8 €

DOMINGO 21, A LAS 12H

NOVIEMBRE

DR. SAPO

LAS AVENTURAS DE SAM

“Erase una vez un ratoncito muy travieso que se llamaba Samuel, pero todos sus amigos le llamaban Sam...” Así comienza la maravillosa historia de amistad de un ratón llamado Sam que sale de su caja de cartón en busca de una ilusión, una estrella, encontrándose por el camino con personajes a los que ayudará en sus búsquedas particulares.

Combina a la perfección la música y los cuentos, invitando a los niños a pasar un rato divertido cantando de forma interactiva, potenciando su desarrollo, y fomentando valores de amistad, compañerismo y amor por la naturaleza.

www.drsapo.com

• Precio de entradas: Adultos 8 €/Niños 5 €- Afiliación 3 €

DR. SAPO presenta:
LAS AVENTURAS DE SAM

ESPECTÁCULO FAMILIAR

DOMINGO 21 NOVIEMBRE, 12.00H
ALCALÁ DE HENARES
Vía Complutense, 19

Entradas a la venta en **ENTRADIUM.COM**

SALA MARGARITA XIRGU
www.salaxirgu.blogspot.com

CCOD Unión comercial Henares

entradium.com

COMPRAR TU ENTRADA EN ENTRADIUM.COM

SÁBADO 27, A LAS 19 H

NOVIEMBRE

TEATRO UNIPERSONAL

ESCRITA Y DIRIGIDA POR CHARLIE LEVI LEROY

INTERPRETADA POR RAQUEL ARIGIA

LA MIRADA INTERIOR

Un viaje teatral hacia la cordura. El texto es una poética y certera reflexión en torno a los límites entre la razón y la locura. Es la historia de algunas mujeres que, a lo largo del tiempo en que permaneció abierto el Lennox Mental Hospital de Nueva York (1920-1994), estuvieron encerradas en la habitación 513 y fueron sometidas a crueles tratamientos (electroshock, terapia del coma de insulina, lobotomías, violaciones y otras vejaciones y torturas) que, supuestamente, perseguían curar su enfermedad mental.



Precio de entradas: General 10 €/afiliación 5 €

SÁBADO 11, A LAS 19 H

DICIEMBRE

GABRIEL CALVO

FOLKLORQUIANDO

FOLKLORQUIANDO es un espectáculo contado y cantado. La exégesis de un juglar, que de forma explicativa, evoca recuerdos e interpreta una selección de aquellos romances tradicionales que sirvieron de inspiración a Federico García Lorca, melodías y texto que acabarían confluyendo luego en la escena de sus cavilaciones teatrales, conferencias y grabaciones sonoras. Con la obra pictórica de FLORENCIO MAÍLLO, mostrando etapas vitales en la vida del poeta.

Como bien decía el poeta: ***¡Por las calles del pueblo me encontréis!***



• Precio de entradas: General 15 € / Afiliación: 8 €

LEVANTAMOS EL TELÓN

MEDIDAS COVID-19

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

AFORO REDUCIDO = 110 BUTACAS



ENTRADA Y SALIDA
ORDENADA



USO
OBLIGATORIO
DE MASCARILLA



DISPENSADORES
DE GEL
HIDROALCOHÓLICO



ASIGNACIÓN
DE BUTACAS
SEPARADAS



EVITAR SALUDO
CON CONTACTO
FÍSICO



DESINFECCIÓN EN
SALA ENTRE
FUNCIÓN Y
FUNCIÓN

VENTA DE ENTRADAS

EN TAQUILLA, DESDE DOS HORAS ANTES DE CADA FUNCIÓN
Y

MAÑANAS: de martes a viernes, de 9,30 h a 13, 30 h

TARDES: martes, miércoles y jueves, de 16,30 h a 19, 30 h

EL PRECIO de las entradas varía según las características de la función

Las personas afiliadas a CCOO tendrán descuento en la entrada, presentando su acreditación en taquilla

Puedes hacer tu reserva de entradas en: salamxirgu@usmr.ccoo.es

General 10 € / Afiliación 5 €

General 15 € / Afiliación 8 €

Funciones público familiar – Adultos 8 € / Niñ@s 5€ - Afiliación e hij@s 3 €

Actividad organizada sin ánimo de lucro. Los artistas y técnicos recibirán la recaudación de taquilla



unión comarcal Henares